



La chanson française pendant les Trente glorieuses (1946 -1975)



M. ROZAND Jean Michel (Amateur passionné.)

INFORMATIONS

Ces informations sont susceptibles de modifications. Merci de vous référer au site.

Lieu : Université Populaire
(Salle de réunion)

MATERIEL : Aucun

Début le vendredi 19 janvier 2024

CODE ACTIVITÉ : 508

DURÉE : 01:30

Prix : **18.00 €**

DESCRIPTION

Au sortir de la guerre le petit monde de la chanson va évoluer.

La période qui correspond aux « 30 glorieuses » est très riche et subit quelques bouleversements dûs entre autre au développement massif des médias.

Devant la profusion de matière durant cette période je vous propose d'approcher par touches significatives l'évolution de la chanson : le temps des cabarets, les guerres coloniales et la chanson contestataire, l'arrivée du rock et son influence, la chanson « underground », le renouveau de la chanson traditionnelle et de la chanson à texte...

PRÉ REQUIS

OBJECTIFS

SÉANCES

Jour	Date	Horaire	Durée	Lieu
Vendredi	19-01-2024	15:00	01:30	Université Populaire (Salle de réunion), Maison des services publics, 1er étage côté nord 1 avenue Saint-Martin - 26200 MONTE LIMAR
Vendredi	26-01-2024	15:00	01:30	Université Populaire (Salle de réunion), Maison des services publics, 1er étage côté nord 1 avenue Saint-Martin - 26200 MONTE LIMAR
Vendredi	02-02-2024	15:00	01:30	Université Populaire (Salle de réunion), Maison des services publics, 1er étage côté nord 1 avenue Saint-Martin - 26200 MONTE LIMAR