



Fragonard amoureux



M. CANAT Alain (Guide-conférencier DE depuis 2002. A travaillé pendant 20 ans à Paris, faisant visiter quartiers de Paris, musées, expositions, villes en France et à l'étranger pour une clientèle française. Conférencier attiré à la Maison de Chateaubriand de 2004 à 2020.)

INFORMATIONS

Ces informations sont susceptibles de modifications. Merci de vous référer au site.

Lieu : Université Populaire
(Salle de réunion)

MATERIEL : Aucun

Début le vendredi 18 octobre 2024

CODE ACTIVITÉ : 302

DURÉE : 02:00

Prix : 8.00 €

RENSEIGNEMENTS SUR TARIFS :

Renseignements sur tarifs

8 € pour les adhérents
4 € pour les adhérents de moins de 25 ans
4 € pour les adhérents demandeurs d'emploi et les bénéficiaires de minima sociaux Sous réserve de place disponible (priorité à nos adhérents), nos conférences sont accessibles à l'entrée de la conférence, au tarif de 12 €.

DESCRIPTION

L'inspiration amoureuse parcourt l'œuvre de Jean-Honoré Fragonard (1732-1806).

Tour à tour galante, libertine, audacieusement polissonne ou au contraire ouverte à une nouvelle éthique amoureuse, la peinture de Fragonard met en scène la rencontre des corps et la fusion des âmes.

Au mitan du XVIIIe siècle, le « Divin Frago » s'illustre avec autant de subtilité dans des œuvres « secrètes », scènes d'alcôve à la sensualité affirmée, que dans la célébration d'un amour sincère et moralisé.

PRÉ REQUIS

OBJECTIFS

Présenter l'œuvre du grand peintre du XVIIIe siècle Jean-Honoré Fragonard sous l'approche érotique dont il fut le meilleur représentant.

SÉANCES

Jour	Date	Horaire	Durée	Lieu
------	------	---------	-------	------

Vendredi	18-10-2024	15:00	02:00	Université Populaire (Salle de réunion), Maison des services publics, 1er étage côté nord 1 avenue Saint-Martin - 26200 MONTELIMAR
----------	------------	-------	-------	--