




La musique à l'image

 M. BERGESE Nathanael (Compositeur, formateur et chercheur en musicologie.)

INFORMATIONS

Ces informations sont susceptibles de modifications. Merci de vous référer au site.

Lieu : Conservatoire intercommunal Musiques & Théâtre
(Le Tintamarre)

MATERIEL : Aucun

Début le jeudi 20 mars 2025

CODE ACTIVITÉ : 309

DURÉE : 02:00

Prix : **0.00 €**

DESCRIPTION

Quand un film rencontre sa musique, bien souvent la magie opère et transporte le spectateur.

Embarquez à la découverte des secrets de l'alchimie entre audio et visuel.

Extraits à l'appui, Nathanaël Bergèse, compositeur, vous dévoile les coulisses du lien entre la musique et les images ainsi que son évolution à travers le temps, des premiers films muets aux superproductions actuelles.

Une intervention où les instants ludiques côtoient des moments d'apprentissage.

Des démonstrations adaptées à tous les âges pour partir à la découverte des multiples facettes de la musique de film.

PRÉ REQUIS

OBJECTIFS

Faire connaître les processus utilisés par le cinéma dans le rapport musique/image

SÉANCES

Jour	Date	Horaire	Durée	Lieu
Jeudi	20-03-2025	19:00	02:00	Conservatoire intercommunal Musiques & Théâtre (Le Tintamarre), 5 rue Bouverie - 26200 MONTÉLIMAR